

Ruang publik dengan lebih dari **4,000 buku** pilihan dalam bahasa *Inggris* dan Indonesia dengan tema utama **sastra, sejarah**, sosial budaya, filsafat, seni & disain. Juga tersedia beragam komik & **novel grafis**, dan lebih dari **900 film penting / langka** dalam sejarah sinema beserta literturnya.

<http://c2o-library.net>

Vol. 13, Mei 2011

Newsletter C2O diterbitkan tiap awal bulan sebagai media berkala yang memuat informasi acara, ulasan buku & film dari koleksi kami, dan berita-berita lainnya. Unduh gratis dari situs C2O, <http://c2o-library.net> atau dapatkan di C2O.

Bebas untuk disebar, digandakan atau diadaptasi, selama (1) mencantumkan atribusi pengarang, (2) untuk kepentingan non-komersil, dan (3) didistribusikan dalam kondisi yang sama (lihat <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>).



**KONTRIBUSI TULISAN** | C2O menerima kiriman tulisan ulasan/tinjauan (buku/film/musik), reportase acara, artikel (hasil observasi, terjemahan, dll.). Panjang tulisan min. 400 kata. Sertakan sumber acuan, foto/ilustrasi, dan biodata singkat.

#### C2O

Jl. Dr. Cipto 20 Surabaya 60264  
(Jln kecil seberang konjen Amrik)  
Tel: (031) 77525216  
HP: 081515208027 / 085854725932  
Web: <http://c2o-library.net>  
Email: [c2o.library@yahoo.com](mailto:c2o.library@yahoo.com)

#### JAM BUKA

Senin, Rabu-Jumat 10.00 - 19.00  
Sabtu-Minggu 11.00 - 21.00  
Selasa tutup

Untuk memperingati Hari Buku Dunia pada tanggal 23 April, bulan lalu kami mengadakan *Book's Day Out*, di mana selama sebulan kami mengadakan berbagai kegiatan yang mengangkat buku dan literasi. Acara berlangsung dengan sangat menyenangkan. Kami mendapat banyak dukungan dan partisipasi dari anggota, kawan dan kerabat C2O. Reportasenya bisa dibaca di hal. 4-5.

Bulan ini, kami sedikit melanjutkan kegiatan pemutaran *Books to Film* setiap Sabtu dan Minggu sore, diselingi dengan kegiatan-kegiatan lainnya.

Tanggal 15 Mei, akan ada bedah buku *Garis Batas* dan pemutaran film bersama penulisnya Agustinus Wibowo dan komunitas **GoodReaders Surabaya** (hal. 3). Sementara akhir bulan, tanggal 29 Mei, kami akan memutar film Walerian Borowczyk bersama Pak Slamet Abdul Sjukur.

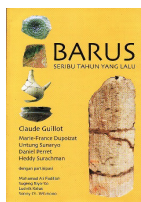
Sekali lagi terima kasih atas dukungan sahabat-sahabat selama ini dalam mendukung kelangsungan kegiatan kami. Segala kekurangan, komentar dan lainnya, bisa disampaikan di meja sirkulasi atau email kami di [c2o.library@yahoo.com](mailto:c2o.library@yahoo.com)

Selamat membaca!

**SUPPORT THE LIBRARY!** Newsletter ini, beserta seluruh kegiatan, situs dan koleksi Perpustakaan C2O, ada karena dukungan dan kontribusi anggota, teman, dan pengunjung C2O dari berbagai latar belakang.  
BCA KCU Darmo No. 0885268191 (A/N: Kathleen M. Azali). Untuk sumbangan buku, lihat hal. 2.

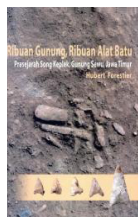


**Bestiary**  
Julio Cortazar  
Penerbit:  
Harvill Collins,  
1998  
No. Panggil:  
F COR Bes

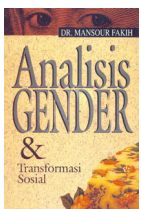


**Barus: Seribu Tahun yang Lalu**  
Claude Guillot  
Penerbit:  
KPG  
Asal: Sri Paulina

Sekali lagi kami menda-  
pat limpaan sumbang-  
an buku dari anggota, te-  
man dan pengunjung C<sub>2</sub>O:  
Antonio Carlos, Sri Pau-  
lina, Andriew Budiman,  
Pundi Triardi. Banyak  
terima kasih!



**Ribuan Gunung, Ribuan Alat Batu**  
Hubert Forestier  
Penerbit:  
KPG  
Asal:  
Sri Paulina

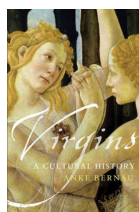


**Analisis Gender & Transformasi Sosial**  
Dr. Mansour Fakih  
Penerbit:  
Insist Press, 1996  
Asal:  
Andriew Budiman

## SUMBANGKAN BUKU!

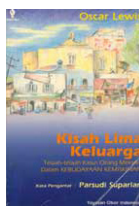
Daripada rusak dan  
tidak terbaca di ru-  
mah, Anda bisa menyum-  
bangkan buku/majalah/  
jurnal Anda ke C<sub>2</sub>O, untuk  
dijaga kelestariannya dan  
dimanfaatkan orang lain.  
Materi sumbangan akan  
disesuaikan dengan fokus  
dan koleksi kami, terutama  
yang bertema sejarah, sas-  
tra dan budaya. Materi  
yang tidak diseleksi akan  
kami sumbangkan ke per-  
pustakaan/taman baca lain-  
nya, atau kami jual untuk  
*fundraising*.

Kami juga menerima  
kiriman buku langsung  
dari penerbit untuk kami  
resensi. Buku dapat dise-  
rahkan langsung ke C<sub>2</sub>O,  
Jl. Dr. Cipto 20 Surabaya  
60264, selama jam buka.  
Untuk informasi lebih lan-  
jut, email kami di:  
[c2o.library@yahoo.com](mailto:c2o.library@yahoo.com).



**Virgins: A Cultural History**  
Anke Blernau  
Vintage  
No. Panggil:  
305.3959 PEL Gen

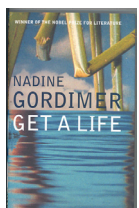
**Babad Cariyos Lelampahanipun Suwargi**  
R. Ng. Ranggawar-  
sita  
Asal:  
Antonio Carlos



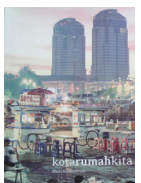
**Kisah Lima Keluarga**  
Oscar Lewis  
Penerbit:  
Yayasan Obor,  
1959  
Asal:  
Pundi Triardi



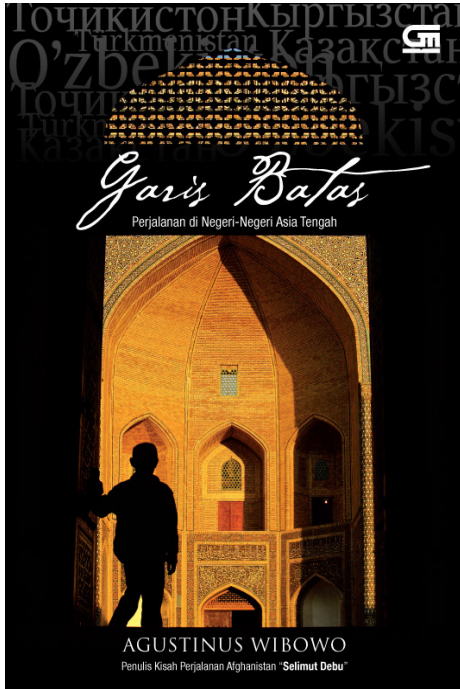
**Anak Betawi Diburu Intel Yahudi**  
Ridwan Saidi  
Penerbit:  
Masup Jakarta



**Get a Life**  
Nadine Gordimer  
Penerbit:  
Cambridge UP,  
1970  
No. Panggil:  
915.9 HUA Yin  
Asal: Bambang  
Irawan



**Kota Rumah Kita**  
Marco Kusumawi-  
jaya  
Penerbit:  
Borneo, 2006  
Asal:  
Dimas



Bedah buku  
 & pemutaran film  
**Garis Batas**  
*Perjalanan di Negeri-negeri  
 Asia Tengah*  
 Bersama penulis,  
**Agustinus Wibowo**  
 Moderator **Ajeng Kusumawardani**  
 Bersama **Goodreads Surabaya**  
**Minggu, 15 Mei 2011**  
**pk. 18.00 WIB**  
**Perpustakaan C20**  
 Jl. Dr. Cipto 20 Surabaya 60264

Penduduk desa Afghanistan setiap hari memandang ke “luar negeri” yang hanya selebar sungai jauhnya. Memandangi mobil-mobil melintas, tanpa pernah menikmati rasanya duduk dalam mobil. Mereka memandangi rumah-rumah cantik bak vila, sementara tinggal di dalam ruangan kumuh remang-remang yang terbuat dari batu dan lempung. Mereka memandang gadis-gadis bercelana jins tertawa riang, semen-

tara kaum perempuan mereka sendiri buta huruf dan tak bebas bepergian.

Negeri seberang begitu indah, namun hanya fantasi. Fantasi yang sama membawa Agustinus Wibowo bertualang ke negeri-negeri Asia Tengah yang misterius. Tajikistan. Kirgizstan. Kazakhstan. Uzbekistan. Turkmenistan. Negeri-negeri yang namanya semua berakhiran “Stan”. Perjalanan ini bukan hanya mengajak Anda mendaki gunung salju, menapaki

padang rumput, menyerapi kemegahan khazanah tradisi dan kemilau peradaban Jalan Sutra, ataupun bernostalgia dengan simbol-simbol komunisme Uni Soviet, tetapi juga menguak misteri tentang takdir manusia yang terpisah dalam kotak-kotak garis batas.

Petualangan Agustinus Wibowo di buku ini seakan mengajak kita untuk masuk dan melihat sendiri tempat-tempat yang selama ini tersembunyi di peta dunia.  
 – Andy F. Noya

**INFO** Email: [c20.library@yahoo.com](mailto:c20.library@yahoo.com) | Telp: (031) 77525216

# Book's Day Out | Membaca kata & dunia



Di tahun pertama Book's Day Out, kami memfokuskan pada sosialisasi dan peningkatan kesadaran akan keberadaan berbagai tempat literasi di Surabaya, serta pendekatan proyek yang partisipatif and interaktif.

Untuk itu, highlight utama kali ini adalah pembuatan **Peta Buku Surabaya**, peta kota yang dapat menunjukkan lokasi tempat-tempat yang berhubungan dengan buku di Surabaya, dan proyek **Postcards from Bookworms**, proyek kolektif di mana khalayak umum dapat menginterpretasikan buku melalui kartu pos.

## Peta Buku Surabaya

Diluncurkan pada Hari Buku Dunia, Sabtu, 23 April 2011, versi pertama Peta Buku Surabaya mendata 15 perpustakaan/taman baca, 18 toko buku, dan 4 kompleks buku bekas. Peta ini dibuat dalam bentuk kertas yang dapat dibawa ke mana-mana sebagai panduan berisi peta, alamat, dan

informasi masing-masing tempat seperti jam buka, no. telepon, jenis koleksi, dan lain sebagainya.

Tentunya, masih banyak kekurangan dalam peta ini, dan versi yang telah kami luncurkan barulah versi draft pertama. Dari berbagai masukan dan komentar, kami mendapat informasi bahwa ada kira-kira 350 taman baca masyarakat yang tersebar di Surabaya. Selain itu, ada berbagai toko buku yang terlewatkan Versi PDF (dapat diunduh dan dicetak gratis) dan Google Maps juga tersedia online di: <http://c2o-library.net/bookmap/>

## Postcards from Bookworms

Di akhir bulan Maret, Perpustakaan C<sub>2</sub>O mengundang khalayak umum untuk mengirimkan kartu pos mengenai buku. Karena acara ini diumumkan melalui internet dan jejaring sosial, ada puluhan kartupos yang dikirimkan teman dan kerabat C<sub>2</sub>O, dari dalam maupun luar negeri: Yogyakarta, Se-





Lapakan Read@Place oleh Rici Alric Kristian

marang, Makassar, Jakarta, Solo, Prancis dan Australia. Buku yang dibahas pun sangat beragam, dari novel, filsafat, buku sejarah, zine, tulisan sendiri, komik, buku panduan, dsb. Selain untuk mendapatkan rekomendasi buku secara personal, projek ini juga dimaksudkan untuk mendorong kita memikirkan dan merumuskan buku yang kita baca, baik secara teks maupun visual.

Saat ini kami sedang dalam proses mendokumentasikan setiap kartupos. Semua kartupos yang terkirim dalam putaran pertama ini akan kami kompilasikan dalam bentuk PDF. Nantikan beritanya!

Kunjungi:

<http://postcardsbookworms.tumblr.com>



Pameran Postcards from Bookworms

Festival juga dimeriahkan dengan acara *bookswap* (barter buku), lapakan **read@place**, *fundraising bake sale*, dan sablonase gratis oleh Garasi 337. Selain itu, ada berbagai aktivitas lainnya selama sebulan seperti nonton bareng **Books to Films**, workshop membuat Postcards from Bookworms, peluncuran buku *30 Hari Keliling Sumatra* karya Ary Amhir, dan talkshow di radio **Colors 87.7 FM**.

Banyak terima kasih atas partisipasi dan dukungannya! Ada banyak sekali masukan berharga dan pengalaman tak terlupakan dari festival ini. Mohon maaf atas segala kekurangan; kami tunggu segala komentar dan kritiknya di [c2o.library@yahoo.com](mailto:c2o.library@yahoo.com)

Thanks, love and respect to all our hardworking elves: **Photographer & baker extraordinaire:** Erlin Goentoro | **Visual stylists:** Andriew Budiman, Ari Kurniawan | **Sales booth:** Antonio Carlos, Sri Paulina, Rici Alric Kristian, Ajeng Kusumawardani | **Promo & media:** Anitha Silvia | **T-shirt models:** Anitha Silvia, Alfian Rahadian | **Sablonase:** Garasi 337



Surabaya Book Map, tersedia gratis di C20



Presentasi bookworms tentang kartuposnya



## One Flew Over the Cuckoo's Nest

Sutradara: Milos Forman

1991 | USA | 143 m | Warna | Inggris, teks Inggris

**Pemutaran: Sabtu, 7 Mei 2011, 18.00**

Setibanya di Rumah Sakit Jiwa, seorang pemberontak memimpin para pasiennya untuk melawan satu perawat diktator yang keras.



## Apocalypse Now

Sutradara: Francis Ford Coppola

1979 | USA | 153m | Warna | Inggris, teks Inggris

**Pemutaran: Minggu, 8 Mei 2011, 18.00**

Saat Perang Vietnam berlangsung, Kapten Willard dikirim dalam misi ke Kamboja untuk membunuh renegade Beret Hijau yang telah mengangkat dirinya sebagai Tuhan di antara penduduk pribumi lokal.



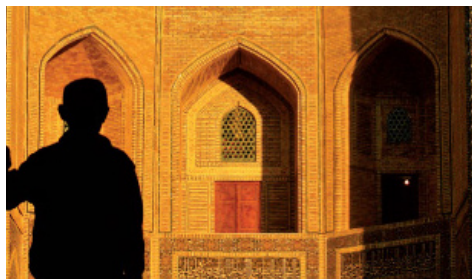
## The Big Sleep

Sutradara: Howard Hawks

1941 | USA | 100m | Warna | Inggris, teks Inggris

**Pemutaran: Sabtu, 14 Mei 2011, 18.00**

Detektif Philip Marlowe diperkerjakan oleh satu keluarga kaya. Sebelum kasus kompleks itu selesai, dia telah melihat pembunuhan, blackmail, dan bahkan mungkin cinta.



## Garis Batas

Pemutaran film dari bedah buku "Garis Batas" oleh Agustinus Wibowo

**Bedah buku & pemutaran film:**

**Minggu, 15 Mei 2011, 18.00**

Lihat detail acara di hal. 3



## Norwegian Wood

Sutradara: Tran Anh Hung

2010 | Japan | 133 m | Warna | Jepang, teks Inggris

**Pemutaran: Sabtu, 21 Mei 2011, 18.00**

Ketika mendengar lagu “Norwegian Wood,” Toru (Matsuyama) mengingat kembali masa lalunya di tahun 1960an di mana temannya, Kizuki, membunuh dirinya dan menjadi dekat dengan Naoko, kekasih Kizuki. Keduanya berusaha bertahan pada kehilangan mereka dengan cara masing-masing, dan Toru pun membentuk ikatan dengan wanita lainnya, Midori.



## Woman in the Dunes

Sutradara: Hiroshi Teshigahara

1964 | Jepang | 123m | BW | Jepang, teks Inggris

**Pemutaran: Minggu, 22 Mei 2011, 18.00**

Seorang entomologis bernama Jumpei Niki sedang dalam ekspedisi mengumpulkan serangga dalam wilayah gurun pasir. Saat dia kelewatan bis pulang, penduduk lokal menyarankan dia untuk menginap di rumah seorang janda di dasar lembah pasir.



## Contes immoraux

1974 | France | 103 m | Warna | Inggris, teks Inggris

**Pemutaran: Sabtu, 28 Mei 2011, 18.00**

The film is composed of four stories set in four different epochs. Each story starts with a written prologue. The film was lauded by some for its unique surrealist vision and derided by others as pornography. However, in contrast to the aesthetics of modern visual pornography, its imagery is found disturbing, rather than arousing, by many viewers. The film is in French, with Hungarian and Italian dialogue.



## Goto, Island of Love

Sutradara: Walerian Borowczyk

1968 | France | 90 m | BW | Prancis, teks Inggris

**Pemutaran: Minggu, 29 Mei 2011, 18.00**

**Bersama Slamet Abdul Sjukur**

In this debut film by Walerian Borowczyk, on the legendary island of Goto, all inhabitants toil under the dictatorial rule of their cruel monarch, Goto III. When Goto's wife, Glyssia saves a man, Grozo, from execution, she has her husband hire him as the island's chief flycatcher and dog walker. But Grozo not only desires Glyssia but he also wants the throne.



Support your library, buy a postcard  
@ Rp. 5.000



Alice's Adventures in Wonderland  
Lewis Carroll, 1865



The Periodic Table  
Primo Levi, 1988



# AGENDA C<sub>2</sub>O

LIBRARY CINEMATHEQUE C2O

**Sabtu, 7 Mei 2011, 18.00**

PEMUTARAN FILM

*One Flew Over the Cuckoo's Nest*

**Minggu, 8 Mei 2011, 18.00**

PEMUTARAN FILM

*Apocalypse Now*

**Sabtu, 14 Mei 2011, 18.00**

PEMUTARAN FILM

*The Big Sleep*

**Minggu, 15 Mei 2011, 18.00**

BEDAH BUKU & PEMUTARAN FILM

*Garis Batas*

bersama penulis **Agustinus Wibowo**  
dan **GoodReads Surabaya**

Moderator **Ajeng Kusumawardani**

**Sabtu, 21 Mei 2011, 18.00**

PEMUTARAN FILM

*Norwegian Wood*

**Minggu, 22 Mei 2011, 18.00**

PEMUTARAN FILM

*The Woman in the Dunes*

**Sabtu, 28 Mei 2011, 18.00**

PEMUTARAN FILM

*Contes Immoraux*

**Minggu, 22 Mei 2011, 18.00**

PEMUTARAN FILM

*Goto, Island of Love*

Bersama **Slamet Abdul Sjukur**